

# Le ePortfolio d'Apprentissage à la rentrée ?

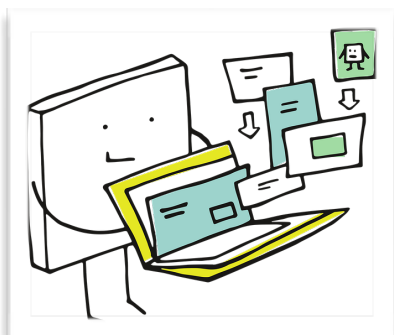
## Préambule

Dans de nombreux pays ou régions, comme le Québec, la Belgique, les portfolios sont en usage depuis de nombreuses années, au point d'être bien intégrés dans les programmes de formation.

Pour beaucoup d'entre nous, peu familiers de ce « document », il évoque le book des photographes. Le parallèle n'est pas si mauvais, puisqu'il s'agit pour l'apprenant de rassembler dans un seul recueil l'ensemble des éléments qu'il estime pertinent pour attester d'une démarche réussie, d'une compétence acquise, d'un résultat atteint.

## Un portfolio ? Un e-portfolio ?

**Collection de preuves** attestant du **développement de compétences**, le portfolio permet aux apprenants de construire ou consolider leur identité professionnelle en réfléchissant sur leur propre performance (Buckley et al., 2009). Peacock, Murray, Scott et Kelly (2011) soulignent que le portfolio donne l'occasion de mettre en valeur certains apprentissages ainsi que les processus en jeu, mais que cela va de pair avec un **engagement important** de la part des apprenants<sup>1</sup>.



Le portfolio pour l'évaluation des apprentissages dans le cadre d'une formation ou d'un cours donnés : dans ce cas, le but du portfolio est de constituer un répertoire de travaux commentés par les étudiant-e-s qui permettra à l'enseignant-e d'évaluer l'atteinte des objectifs pédagogiques et le développement des compétences des étudiant-e-s, le plus souvent dans une perspective formative<sup>2</sup>.

Le **ePortfolio** est l'équivalent numérique, souvent en ligne, du portfolio, permettant l'ajout d'hyperliens, de vidéos, etc.. associé à de nombreuses possibilités d'import/export et donc de partage et diffusion !

Nos futurs étudiants, la plupart anciens lycéens, devront se remettre au travail, après plusieurs mois d'enseignements à distance. Afin de les aider à se remettre en **position d'apprenant**, le portfolio est une solution intéressante leur permettant d'exprimer leurs difficultés, leurs **réussites**, leurs progressions pédagogiques. Cette capacité à s'exprimer, cette pratique réflexive doivent être encouragées et accompagnées !

## Pour vous aider à mettre en place le ePortfolio...

L'Université Paris-Saclay dispose du logiciel Mahara, ePortfolio, accessible via eCampus, vous permettant de mettre à disposition cet outil auprès de vos publics d'étudiants. La DIP peut vous accompagner dans cette démarche. Contactez - nous !

AMÉLIE DAGUIN  
Ingénieur pédagogique

NICOLAS LIEBEAUX  
Chargé de mission ePortfolio  
Approche Programme / Compétences

Université Paris-Saclay

<sup>1</sup> « Démarche d'implantation du portfolio numérique en enseignement supérieur : le cas de deux programmes de formation à l'enseignement », Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire International Journal of Technologies in Higher Education, ISSN 1708-7570 Volume 15, n°3, p. 52-67 2018. <https://doi.org/10.18162/ritpu-2018-v15n3-04>

<sup>2</sup> [https://www.unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/memento\\_portfolio.pdf](https://www.unil.ch/cse/files/live/sites/cse/files/shared/brochures/memento_portfolio.pdf)  
Portfolio d'Apprentissage